

# 核心课程多元化理论在高校音乐教学中的创新应用

## ——评《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》

■成 华



音乐教育对于文化的发展有着重要的作用。从中国音乐教育的发展轨迹来看,音乐教育并没有形成完整的音乐理论体系。在长期的发展过程中,中国的音乐教育一直沿用西方的音乐教育模式,在教学过程中,“西方为主”“重西轻中”的现象较为严重,这就阻碍了中国民族传统音乐的发展,也不利于形成具有中国特色的音乐理论体系。如果长此以往下去,中国传统的音乐教育模式必然无法在音乐教学中占据主导地位。所以,必须要改革以“西方为本”的音乐教育模式。

音乐教育体系的形成与完善是一个不断发展的过程,并且在此发展的过程中要不断地吸收外来的一切关于音乐教育的优秀成果,在坚持“民族化”的基础上创建具有中国特色的音乐教育体系。随着中国国际格局的打开,文化的发展也趋向多元化,当然这也会引起文化教育的变革。在这种背景下,多元文化教育得到了迅速的发展,多元文化音乐教育属于多元文化教育,同样也需要对多元文化音乐教育进行改革,构建具有科学性、中国特色的多元文化音乐教育体系。

无论是何种艺术形式,要想使其得到长远的发展,都需要通过教学这一形式,民族声乐艺术也是如此,要通过高校的教学活动,培养出民族声乐方面的艺术人才。在当前多元化的背景下,在声乐艺术教学中要充分发挥其艺术教育的特性,对教学内容和教学方式不断进行调整,使其能够顺应时代的发展。教育教学改革的重点就是课程建设,因为不管是哪种教育理念最后都是要落实到课程上的,然后通过课程影响学生,课程建设在一个教育体系中占据主导地位。音乐教育的核心课程是音乐教育学科与课程建设的重点,当然在音乐核心课程设置过程中,要根据学校的现状来进行。因为音乐教育核心课程的设置不仅影响到师资培养的规格,而且还会影响到学生的知识结构和质量,同时有利于完善高校音乐教育学学科与课程建设。孙芳所著的《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》一书就是关于多元文

化背景下高校音乐教育理论和实践研究的著作。其论述的重点是围绕音乐教育的有关内容和音乐教育实践展开的。同时也充分展现了自己的教学观点,并且对自己的教学观点进行了详细分析。

该书内容丰富、针对性强、讲解全面,具有以下特点:第一,该书的内容丰富、结构整体性较强。该书的开篇即是亮点,第一章的标题就是“闪光点”,对多元化在教育教学和音乐教育学中的挑战做了明确的阐述,而且集中论述了音乐教育理论与实践相结合的观点,在结构安排上也注意论述的细致性和全面性,同时兼顾了重点章节的具体论述(即对音乐课程设置与内容以及音乐制作进行了详细的论述)。第二,宏观与微观并重。该书既有对音乐教育理论知识的总体把握,又有对高校音乐教育核心课程的细致探讨,力求使宏观审视与微观观察融为一体。通过对音乐教育核心课程理论与实践的论述,不仅可以使读者能够了解音乐教育专业课程的现状,而且还有助于完善音乐教育核心课程结构,提高音乐教师专业化水平。第三,理论与实践相结合。该书在写作的过程中首先注重的是理论的完备,因此,该书的理论维度是比较系统的。但是该书在写作的过程中又不是一味地注重理论的阐述,而是在理论阐述中始终关注其实践意义。毕竟高校音乐教育的实质还是要理论与实践相结合。第四,该书注重教师的课堂讲述。音乐教育核心课程的理论与实践研究还体现了学科知识的讲解,既有理论知识的传授,又有与理论知识结合的实际操作。既有学科的知识、教学理念的巩固与测试,又有教学案例的设计,教师通过研读该书,可以加强其对于音乐教育核心课程的概括,既有利于为教师提供教学的理论基础,又有利于节省教师们备课的时间。同时,音乐教育核心课程的设置并不是简单地传授学科知识,其中包含着大量的活动课程,综合课程的教学内容,在音乐教师人才培养方面起到了重要的作用。

综上所述,音乐教育是一门比较边缘性的学科,因为音乐教学处于教育学与音乐学之间,所以一直以来对于音乐教育的研究没有形成一定的规模。《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》这本书,就是对多元化背景下高校音乐教育核心课程方面的论述。该书是作者通过长期的教学实践以及研究活动总结出来的。作者根据时代背景以及自己长期的实践经验,总结出在高校音乐教育核心课程多元化理论与实践的新论点,同时在论述的过程中注重将理论与实践相结合,将专业术语进行通俗化处理,不仅有利于读者在阅读的过程中理解相关的理论知识,还有利于提高读者的阅读兴趣。另外,作者没有完全依照以前的教学方式对音乐教学进行解读,而是结合当前教育形势,对传统的音乐教学模式进行加工,完善多元化背景下高校音乐教育核心课程的结构。该书观点新颖、重点突出、目的明确、内容实用性强,展现出作者对高校音乐教育核心课程的独到见解,同时也符合当代多元化音乐教学的新要求,必将在音乐教育实践中发挥重要的指导作用。

(作者单位:兰州理工大学,甘肃 兰州 邮编 730050)