

# 兰州西关什字城市广场设计的地域文化体现

王克风 王国荣

城市广场是一座城市开放空间中最活跃的重要元素,本文从兰州的地域文化出发,结合“兰州市西关什字广场”建设,探讨将城市广场设计成具有地域文化内涵,打造集观赏性、公共性、娱乐性、艺术性等特点于一体的开放室外公共活动空间,营造具有中国特色的现代城市广场。

## 一、兰州地域文化

茶马互市贸易的发展,多民族文化的交流,使得兰州成为西北地区重要城市。兰州是甘肃省的文化中心,是民族文化、丝路文化、黄河文化的交汇点,也是联系西部少数民族地区的文化纽带。兰州的城市规划建设既要体现地域特色、文化特色,同时也要着重打造黄河文化,提升文化底蕴。

### (一) 兰州地域文化形态的形成与特征

兰州市是甘肃省的省会,也是政治、经济、文化中心,在西北处于“座中四联”的位置,同时在西北大开发中发挥“承东启西”、“连南济北”的辐射带动作用。随着明清时期中央政权对西部统治的最终确定,中国汉文化圈趋于定型,那么兰州地域文化特征在保持自己特色的同时,也更多地表现出汉文化的趋同性。

### (二) 地域文化与城市广场

城市广场是地域文化的有效载体,城市广场设计的创作思路主要来源于地域文化。特定的城市广场在地域上具有一定的稳定性,即地域性文化,这是一个大文化。在地域文化层次上,兰州西关十字广场同时包括兰州的地域文化、甘肃省地处的汉文化、以及中华名族的传统文化等等,这些文化为该地域的市民们所共有。

此外广场是一个城市文化的缩影和生活的组成部分。城市广场作为城市的中心和聚会场所,有其自发性和合理性,而在此基础上,广场所具有的城市文化、社会生活、经济和环境效益方面的重要意义也不能为人们所忽视。现代人所追求的交往性、娱乐性、参与性、文化性、宽松性与广场所具有的多功能、多景观、多活动、多信息、大容量的作用相

吻合,所以,人们对广场的期待越来越高,同时广场的吸引力和诱人的魅力也越来越大。

## 二、西关什字广场区位及设计背景

### (一) 西关什字广场区位

西关什字广场位于兰州市城关区,是七里河区与城关区的衔接地带,东临张掖路步行商业街,是商业的黄金地段。西关什字沿中山路向北,直达中山铁桥,北塔山公园,与黄河风情线联系紧密。兰州市东西向主干道临夏南路和临夏北路从广场穿过,现状兰州最大的公交枢纽站坐落于此。从区位关系上分析:西关什字广场具有商业、交通、游览等多重职能,是反映兰州城市面貌的重要地段。兰州西关清真大寺座落于西关什字广场,设计体现兰州民族特色和地域文化,使之成为兰州又一独具特色的城市景观。

由于城市广场具有多功能性,城市设计不但要处理好绿化广场的景观设计,还必须考虑广场与周边环境的景观结合,同时还要考虑城市交通问题及沿街建筑景观规划设计问题。在交通方面既要有动态交通问题,又要有静态交通问题;在人流活动方面既要满足市民购物的需要,又要满足市民休息游览的需求。地下设施既要和地下商场结合,又要和地上沿街建筑、中心地块(绿化广场)相结合,同时还要满足城市可持续发展的需要,因此,西关什字广场应该把地上与地下,建筑与交通,绿化与景观进行联系,且满足市民购物、休憩、游览等多方面的需要,形成一个具有兰州民族特色的多功能城市绿化休憩广场。

### (二) 广场设计背景

西关什字广场位于兰州市城关区,地处兰州市重要的商业繁华地段,也是反映兰州城市形象、城市面貌的重要区域,该地段虽经多次规划,但因各种原因在城市建设中未能得到全面实施,在城市环境、城市交通、城市景观上存在的问题日渐突出。随着西关什字东侧张掖路步行街的开发建设,西关什字公交枢纽站的搬迁,西关什字广场的环境整治

就显得极为迫切。为此市政府将西关什字广场规划建设作为近期兰州的一件大事来抓,为适应城市未来的发展需求,为市民创造一个良好的城市空间环境,对西关什字广场现存的诸多问题进行彻底改善,为政府决策提供依据。

从城市设计的角度看,城市广场是城市的“起居室”,是城市总体布局和城市开放空间体系规划的重要组成部分。西关什字广场是由沿街建筑、道路围合的中心地块所组成的一个城市空间。

1. 功能定位。西关什字广场周边是集商业购物、交通运输、景观游览等为一体的多重职能的多功能综合体,也是体现兰州城市面貌的重要地段。西关什字广场建设需要进一步完善与弥补城市现代化所必须的公共职能——如科技教育中心、商贸流通、高档办公、服务设施等。根据兰州市城市总体规划的用地性质,结合张掖路步行街建设及西关什字广场的景观设计要求,西关什字广场应体现民族特色和地域文化,使之成为以绿化为主的市民休憩广场。

2. 设计目标。西关什字广场作为兰州市重要的城市中心广场,与东方红广场、中央广场相得益彰,共同承担着展现兰州风貌,体现兰州城市形象的责任。因此,西关什字广场城市设计必须以张掖路步行街建设和公交枢纽站搬迁为契机,对广场土地资源进行整和,重点处理好商业购物、交通运输、景观游览三者的关系,改善城市环境,全面提升城市品质,使之成为兰州又一独具特色的城市景观。

### 三、城市广场地域文化设计意向及理念

#### (一) 设计意向

保护文化的多样性是人类自身发展的需要。因此,怎样营造具有地域文化特色的城市广场,对于兰州而言则必须要突出黄河文化这个特色。西关什字广场的进一步改造设计应形成一座展示兰州地域文化特色的舞台,也是一座市民文化交融的舞台。因为随着广场空间的扩大优化,西关什字广场必将成为兰州重要的城市中心广场,省市经济、文化交流的主要场所,同时也将给市民带来更多休闲、娱乐、交流的空间,必将成为展现兰州城市现代化建设,体现城市风貌的大舞台。

#### (二) 设计理念

西关什字地处兰州市商业繁华区,东临张掖路步行街,是反映兰州城市形象的重要地段。所以其设计必须以高起点,高标准为原则,并具有一定的超前性。

1. 综合互动。通过地下通道将沿街人流,地下商场,地上绿化广场有机的联系到一起,形成一个综合互动的有机整体,人流和车流进行分离,彻底解决人车混行问题。确保交通干道畅通。使地下和地上,建筑和交通,绿化和景

观组成一个有机互动的多功能综合体。

2. 以人为本。倡导人性化设计,充分考虑老年人和残疾人活动的特殊要求,对城市道路,地下商场,绿化广场进行无障碍设计,利用楼梯、自动扶梯、升降电梯解决垂直交通,为市民步行提供便利。

3. 远近结合。设计做到一步到位,具有超前性,满足城市可持续性发展的需求,并与远期的建设项目能够很好的衔接,如地下商业街的贯通,城市地下轻轨站场及出入口位置。

4. 经济可行。设计必须具有可行性和经济性,应对现有地上、地下设施进行充分利用,进行分期分阶段建设。除改善地面景观环境外,还应充分利用该地段的商业优势,大力发展地下空间,尽可能提高土地利用效率,形成高效的投资回报,充分体现经济效益,环境效益,社会效益的有机统一。

### 四、沿街建筑设计及交通规划

#### (一) 沿街建筑设计

西关什字广场四周的建筑是塑造城市景观的重要元素之一。由于地处商业黄金地段,四周用地绝大部分已开发建设。兰州市商业区的标志性商业建筑亚欧商厦、西单商场位于西关什字东北、东南两个对角线上。南侧建筑已基本形成,以高层建筑为主,底层均为二至三层大型商场。北侧沿街建筑除西北角儿童医院(高层)建成以外,多为低矮简易的商业用房,退红线不足,土地利用率低,街道景观差,此地段正在陆续开发建设中。

沿街现状建筑如西北角的兰州物资局大楼(10层)、东南角的汽车工业公司大楼(13层)两栋高层建筑体量较小,山墙面直对广场,缺少围和感;南面都市丽景与静安大厦之间的工商厦大楼建筑偏低,在城市空间轮廓线的塑造上与周边建筑不协调。

#### (二) 道路交通规划

现状道路除临夏南路外,均按城市总体规划所控制的道路断面建成,解放门立交桥的建成解决了东西向干道交通瓶颈,缓解了解放门什字的交通压力,在设计中可保留西关清真大寺地下停车场。

现有公交停车站点4处,线路过多,车辆占用道路的情况十分严重,增加了市民候车时间,西关什字缺少一定的社会停车场。临夏南路南侧邻街机动车出入口过多,影响干道道路通行,街坊内路不畅通。西关什字交叉口因张掖路步行街的建成,原来“十”字交叉口变成了“T”字形交叉路口,车辆流线不顺畅,应规划改善。

(作者单位:兰州市城市规划设计研究院、兰州理工大学设计艺术学院)