

文章编号: 1671-4067(2016)01-0088-05

# 艺术类学生中学阶段与大学期间思政教育与党性培养

王斐<sup>1</sup> 姜琦珺<sup>2</sup>

(1. 兰州理工大学 设计艺术学院, 甘肃 兰州 730050; 2. 甘肃政法学院 艺术学院, 甘肃 兰州 730070)

**摘要:** 思想政治教育对青少年时期成才有着关键作用, 现中学阶段对青少年思想政治教育的重视度和形式只能停留在政治课堂之中。在当前素质教育的大背景下, 地处西北内陆偏远之地的甘肃, 多数学校受升学率等问题影响, 故此一年年的掀起一股股高考“艺术热”。而在这个热潮当中折射出让人担忧和困惑的教育方式: 将高考艺术化、将考生模式化、将思维固定化、将思政教育边缘化、将党性培养模糊化。这导致对刚刚步入大学的艺术类学生进行思政教育和党性培养时, 需要很长的过渡时间才能让学生有所适应, 为党性培养工作增加了新的难题。

**关键词:** 艺术类学生; 中学; 大学; 思政教育; 党性培养

**中国分类号:** G412

**文献标识码:** A

虽然思政教育与党性培养在中学阶段和大学阶段的方式和途径存在很大的区别, 但在本质上两者具有密不可分的联系, 做好中学阶段和大学阶段的衔接工作是中学和大学教育非常必要的工作<sup>[1]</sup>。我们为了全面客观地了解艺术类学生中学阶段思政教育与党性培养状况, 在当前形势下艺术类学生从中学阶段如何适应高校党性培养的方法, 我们选取了在甘肃省经济水平靠前的白银市, 以白银市教育局、甘肃省省级示范性高中白银市某中学为重点项目合作试点单位展开调研。拟从白银地区艺术类学生高中阶段的思政教育和党性培养着手, 进行问卷调查、访谈、收集资料, 并分析艺术类学生高中阶段思政教育和党性培养的现状特点和存在的问题, 拟探讨建立起一套科学有效、符合高中和大学实际的基层党建工作机制, 加强和改进艺术类学生党支部的思政教育方式、党性培养方法, 以促进艺术类专业党性培养方面进行改革, 更好的使思政教育与党性培养及早化、生活化、学习化。

甘肃省白银市地处甘肃省中部, 拥有180多万人口, 近年每年高考学生数量大约三万多名, 其中艺术类考生占两千多人, 艺术类考生占全市考生数量的6.5%左右, 略低于甘肃省其他地区艺术类学生比例。但白银艺术类考生占甘肃省艺术类考生人数的10%左右。我们采用在白银市某中学随机抽样的调查方法, 深入学校, 以访谈、座谈等方式完成绝大多数问卷。走访多位师生, 共发放回收问卷60份, 有效问卷51份, 有效率为85%。除此而外, 还通过当地教育局教育局、学校等单位收集有关资料, 下面是对问卷及资料的分析研究。

本次艺术类高中学生调研有效问卷51份。其学生男女性别比例为32:19; 高中所学专业文理科比例为39:12; 家庭所在地城镇农村比例为41:10。

## 1 艺术类学生家庭思政教育和党建培养的现状分析

家庭教育是指以家庭为场合而进行的一系列教育活动的统称。这里主要是指父母或其他家庭成员有目的、有意识地通过一定的方式, 在促进子女身心良好发展的同时融入思政教育与党性培养的社会活动。

### 1.1 艺术类学生家庭环境状况分析

收稿日期: 2017-01-05

基金项目: 甘肃省哲学社会科学规划项目(YB089)

作者简介: 王斐(1987-), 男, 甘肃静宁人, 讲师, 硕士。

表1 甘肃省白银市艺术类学生父母文化程度(%)

文化 父母	大专以上	中专	高中	初中	小学	文盲(半文盲)
父亲	29.19	18.33	19.15	14.48	11.52	7.33
母亲	17.04	14.15	16.48	25.93	16.60	9.80

从表1中父母文化程度上来看,高中及高中以下文化水平的父母占本地区家庭的父母的大部分,母亲尤为突出,这一方面不利于在家庭中更好地进行思政教育与党性培养教育,一方面落后于时代步伐,不利于本地区经济发展的要求。横向来看,本地区各民族家庭的父母文化程度分布于各档次,大专以上学历高文化水平的父母占有一定比例,呈现出家庭中思政教育与党性培养教育的可操作性。

表2 甘肃省白银市艺术类学生父母职业情况统计(%)

职业 民族	农民	干部	医生	教师	工人	商人	其他
父亲	37.93	20.69	6.79	6.90	7.00	17.24	3.45
母亲	48.28	10.34	6.90	7.00	6.79	20.69	0

从表2中父母的职业类型来看,家长还是以务农为主要的职业,但教师、干部等也占据一定比例,也呈现出多样性的发展面貌,但是在座谈调查中发现,父母工作都比较繁重,几乎没有时间和精力投入到思政教育与党性培养的家庭教育中来。

### 1.2 艺术类学生家庭思政教育与党性培养具体行动略窥

家庭教育包括父母对孩子教育的重视程度、教育内容、教育方式方法及教育的投入等多个方面。

#### 1.2.1 父母教育孩子的侧重面

从调查来看,有39.68%的父母最关心孩子的学习成绩;有26.98%的父母最关心孩子的身体健康;有20.64%的父母最关心孩子的安全问题;只有12.70%的父母较之关心孩子的思政教育与党性培养。家庭教育的关注面呈多元化,这与传统文化和高考压力的僵化,以及当今文化思潮的冲击息息相关,但也逐渐向促进子女全面发展的方向上迈进。

#### 1.2.2 教育投入(见图1)

父母对子女教育上的经济投入并非与家庭经济的好坏一致,其反映着家长对子女教育的思想理念和重视程度。

由于艺术类学生,专业学习用品,培训费等开支比其他非艺术类同学要高,通过在父母所支持学习条件上,反映出学习条件是和成绩高低成正比,但除此

之外,对为孩子的思政教育与党性培养而订购时政报刊、杂志、图书所占比例远远不够,甚至大多数家庭不会为孩子思政教育与党性培养中投入和开支。这不利于从家庭角度去做思政教育与党性培养的工作。

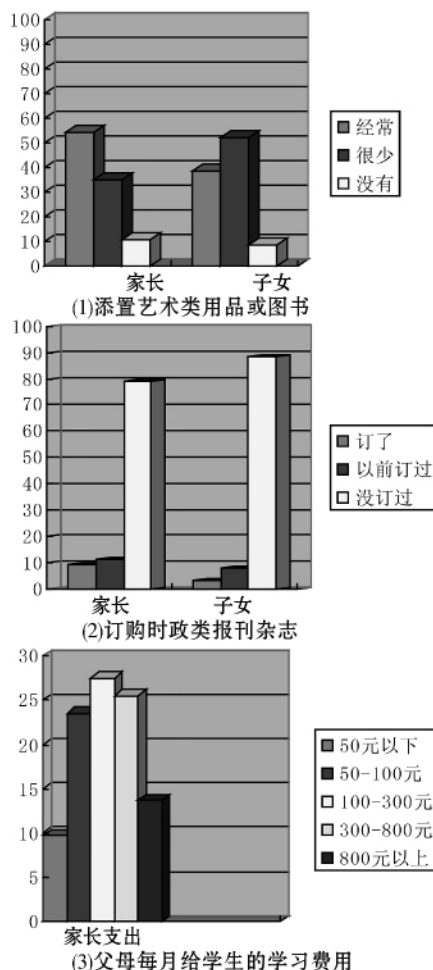


图1 甘肃白银地区艺术类学生家庭教育投入情况

## 2 甘肃省白银市艺术类学生自身学习状况的现状分析

艺术类学生选择艺术的原因主要有:1、自身喜好艺术,并具有一定艺术天赋和基础,是具有一定的升学愿望和主动性学习的学生,占我们调研艺术类学生的56.86%,这类学生自身不论是在文化课学习的提升,艺术专业素养的提高,并且有坚定和远强烈艺术追求和人生目标,以及也会比较主动的向思政教育与党性培养方面靠拢;2、家人强制学习艺术,此类学生没有一定专业基础,文化课学习基础差,没有明确学习目标,学习艺术纯属是为了高考升学而采取的走捷径,占我们调研艺术类学生的43.14%。没有良好的学习习惯,没有积极的学习目标,自我控制能力低,自身毛病居多,在父母的强迫下而上学,

抱着过一天算一天的学习心态,不知因何而选择艺术,选择艺术以后从何职业,对自己人生没有个完整的规划打算,只是盲目性的消耗时间,同时在学习生活中也比较难以接受思政教育与党性培养方面的指导,甚至出现了叛逆的心态抵制如图2所示。故此在艺术类学生高中和大学阶段的思政教育与党性培养方面,从思想状况、奉献精神、集体荣誉、党性认识等方面入手,及早引导,及时纠正,使之能积极主动的向先进群体靠拢,为思政教育与党性培养提供一定的先进基础,而为党组织提供坚实优质的后备力量。

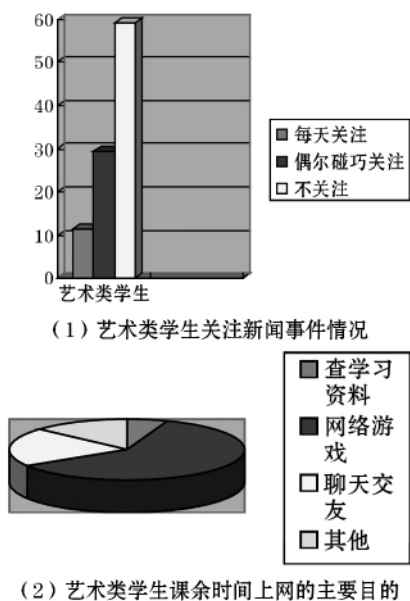


图2 甘肃白银地区艺术类学生课外时间安排情况

### 3 甘肃省白银市艺术类学生中学阶段教育培养现状分析

通过调研我们发现,高中入党的程序比较简单,就是以平时成绩优异程度为入党纳新的主要标准,班主任在估计能考上重点大学的同学里,通过他的提名就可以“批准”为中国共产党员,这样党员名额大多数是给成绩特别优异的同学,但是相比较艺术类学生文化课成绩比较薄弱,成绩靠后,加之个别艺术类学生自身也比较懒散,问题比较麻烦,所以班主任也几乎不可能将入党机会给艺术类学生。由此,在高中阶段对艺术类学生的思政教育与党性培养方法单一,和大学期间的思政教育与党性培养方式方法形成明显的对比,给本身就比较后进的艺术类学生在刚入大学校园之时,面对其他文理科专业的学生,有难以丢弃自卑心理情结,又加之校园培养方法、时间规律、授课方式、校园活动等不同,造成对艺术类学生在大学期

间的思政教育与党性培养方面困难重重。

通过调研和座谈使我们更深的了解和感受到,高中文化课的学习负担非常沉重,再加之艺术类学生还要学习专业技法方面的知识,多次的考试压力让考生喘不过气,并且学校的授课内容全部都是课本之上的知识,离开高考范畴之外几乎不会涉及到思政教育与党性培养方面的知识,甚至部分老师对学生的课外读物,包括思政教育与党性培养方面的知识是持反对态度。而且学校在思政教育与党性培养宣传和供学生了解的平台非常欠缺和有限,学生无法在有限的课余时间阅读到思政教育与党性培养方面的知识,如图3所示导致艺术类学生在进入大学之后,不能第一时间适应思政教育与党性培养方面的知识,造成了很多党性培养的滞后和新的难题。

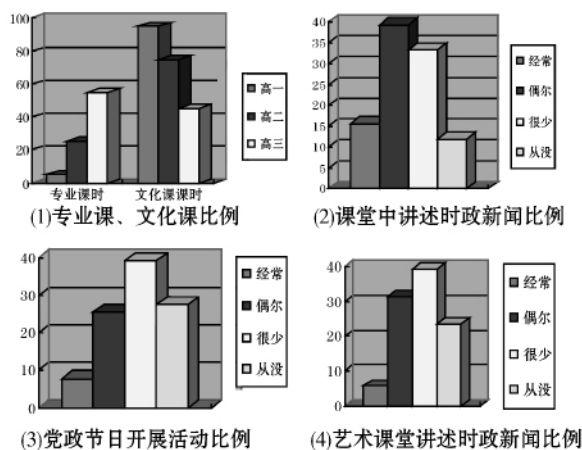


图3 甘肃白银地区艺术类学生校园授课安排情况

### 4 艺术类学生思政教育与党性培养的思考

针对甘肃白银地区高中阶段和大学阶段思政教育与党性培养现状分析,结合本地区思政教育与党性培养的实际情况及相关材料剖析研究。思想政治教育目标是过去历史发展过程中经验的积淀,同时也是社会未来发展的共同理想<sup>[2]</sup>。为了更好地做好青年一代的培养和解决一些普遍存在的问题,站在历史的前沿和时代的高度,以邓小平同志“教育要面向现代化,面向世界,面向未来”及胡锦涛总书记提出的科学发展观思想为指导,提出一些思考。

#### 4.1 落实政策法规、促进教育、党建事业的科学发展。

伴随着改革开放的步伐,教育政策的进一步落实,艺术类的教育也出现了雨后春笋之状,并且迅速发展至热潮化,党和国家针对科教兴国战略,制定了许多科学发展的政策法规,我院在贯彻落实文件、会

议教育精神,结合艺术类教育实际情况,因地制宜的制定和实施了許多艺术类学生思政教育与党性培养的方针政策,卓有成效。以“早启发、早引导、早选苗、早培养”的做法,从低年级抓起,建立一支数量较多、素质较高的入党积极分子队伍,并积极引导学生入党积极分子不断地以实际行动创造条件争取入党。然艺术类高中和大学教育的脱节性和局限性,其不足和缺陷日益暴露并严重影响艺术类学生思政教育与党性培养教育的发展,特别是偏远、经济落后地区,居住分散、交通不便,加之父母文化水平偏低,不善沟通,对上述政策法规和思政教育与党性培养教育了解不多。

根据目前艺术类学生思政教育与党性培养的情况,我们认为应当充分调动、家庭、学校、社会有利条件。一方面将家庭和教师作为艺术类学生思政教育与党性培养教育的宣传和培训的有生力量;另一方面呼吁学校在艺术类学生思政教育与党性培养教育的软硬件设施和条件得到相关的改善,再次因地制宜的根据艺术类学生自身情况的特殊性,相应的在思政教育与党性培养方面有所区别,使之激发出艺术类学生在思政教育与党性培养方面的积极性。在落实素质教育的同时提高艺术类学生的政治素养。以促进教育和思政教育与党性培养的全面发展。

#### 4.2 提高艺术类学生家长思政教育与党性培养素养,优化家庭教育环境,构建和谐家教

从长远来看,要改变艺术类学生思政教育与党性培养家庭教育现状,首要任务是提高家长的文化素质、党政知识,开拓家长素质教育之视野。许多国内外专家研究表明,家长的文化素质高低及职业与家庭教育的重视程度、水平、能力等密切相关,针对调查显示的客观条件差,家教的硬件严重缺乏,陈旧落后观念的桎梏和束缚,缺乏思政教育与党性培养的知识与方法等问题,在艺术类学生思政教育与党性培养的知识层次上尤为矛盾和突出。我们认为要扭转这种状况,必须开展多层次多渠道的家长培训和动员,包括以家庭素质教育指导为内容的职业教育或成人教育,各级教育部门定期或不定期开办家教指导培训,邀请学者、专家以及成功学子前来座谈演讲,与群众之间推广和形成“一对一”帮扶,有必要有条件的学校开设家教指导类课程,分阶段、分批对家长进行一些培训教育,甚至让高校艺术类学生思政教育与党性培养知识及早的进入学生的第一课堂家庭教育中,以全面提升艺术类学生家长的思政教育与党性培养的认识素

养。另外,家长在日常生活中坚定党的信念,严于律己,勤奋上进,自觉修身养性,培养自己健全的人格,积极进取,锐意创新,为孩子做好表率。

同时,要优化艺术类学生家庭环境,营造一个温馨、上进的家庭氛围,尤其在比较“个性”的艺术类学生群体中,对孩子既不能因爱而处处迁就,也不要成绩落后而过分专制,处处显现父母的权威,更切记用言语或某些极端方式伤害孩子的身心,要发扬民主,常与孩子交流,以人为本,尊重孩子,为孩子创造良好的学习环境。再者,增加家庭教育投入的同时,家长应高瞻远瞩的协调经济、素质教育、思政教育与党性培养的关系,依情况再适当优先教育投入时,也不能忽视思政教育与党性培养。认识到更好思政教育与党性培养教育的投入可以增加孩子的积极性和上进心。

#### 4.3 针对艺术类学生,家庭、学校、社会携手共塑新一代,扎实推进素质教育,积极开拓思政教育与党性培养

调查中发现,大多数艺术类学生由于家长对子女都有过高的学历期望和职业期望如图4所示。而在中等学校和教师中,考虑的是及格率,优秀率,升学率;社区领导和教育局,更多考虑的是学校的规模,学生的名牌大学率,上线率等等,这种现象针对文化基础、党建知识欠缺的艺术类学生,从侧面造成了无形的压力,导致其在学生群体中自卑和消极心理严重。“牢记党和人民的重托,自觉担负起时代的重任,以英雄模范为榜样,努力成为理想远大,信念坚定的新一代,品德高尚,意志顽强的新一代,视野开阔,知识丰富的新一代,开拓进取,艰苦创业的新一代!”这是胡锦涛总书记对新时期人才模式的要求,也是教育的目标,更是我们做好思政教育与党性培养的座右铭。为此,家庭、中高等学校、社会之间针对比较特殊的艺术类学生群体多方合作,多交流、多沟通、多了解,统一目标,优化观念,转变思想。在艺术类学生中全面推进素质教育的同时,更要改进艺术类学生身心健康的全面发展,以便更好促进的艺术类学生培养的科学发展。教育在本质上是指向未来的,这种未来指向无论对于教育者还是对于受教育者来说,无疑都要以社会价值现实为基础<sup>[3]</sup>。

再次,我们极有必要针对艺术类学生形成高等院校和中学专业对口支援、思政培养方法提前融入、党性素质及早提高的活动,并且根据艺术类专业特殊性结合党政节日开展有关活动,以更好的从全

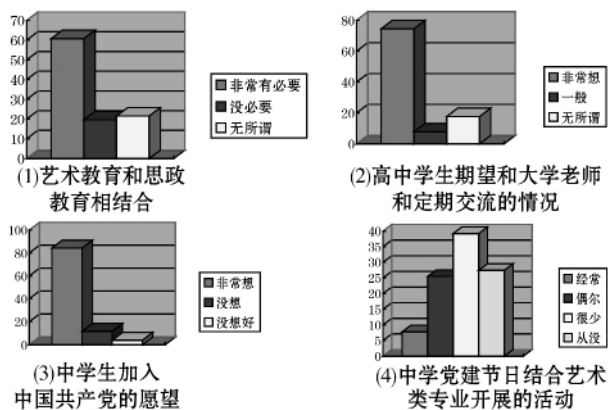


图4 甘肃白银地区艺术类学生的有关期望

方面落实思政教育和党性培养。并且改变现有思想观念,树立超前办教育、及早育党性的意识。为艺术类教育培养可持续发展人才,从而推动艺术类学生思政教育与党性培养的振兴和繁荣。

参考文献:

[1] 赵达远,臧宏思. 思想政治教育目标体系研究[J]. 思政教育研究, 2016(11):8-12.

[2] 翁建定. 利用新媒体加强党对意识形态主导权的对策思考[J]. 兰州石化职业技术学院学报, 2016, 16(4): 71-73.

[3] 张澍军、苏醒. 论“立德树人”根本任务与思想政治教育学科建设使命[J]. 思政教育研究, 2013(07):40-44.

## Art Students' Ideological and Political Education and Party Spirit Cultivation in High School and College

WANG Fei<sup>1</sup>, JIANG Qi-jun<sup>2</sup>

(1. School of Design and Art, Lanzhou University of Technology, Lanzhou730050, China; 2. School of Art, Gansu Political Science and Law Institute, Lanzhou730070, China)

**Abstract:**The ideological and political education plays an important role in the growth of the teenagers. The importance and form of the ideological and political education in current high school only stay in the political class. Although under the background of current quality education, in the northwest inland and remote areas of Gansu most school are affected by the enrolment rate and the other problems. Therefore every year set off a boom of “college entrance examination fever for art”. And the boom reflects the worrying and confusing way of education: college entrance examination will become artistic, candidates will be patterned, their thinking will be fixed, ideological and political education will be marginalized and party spirit cultivation will be fuzzy. This leads to a long transition time for the art students who just enter the university to adapt to when they study the ideological and political education and party spirit cultivation, besides it increases the new problems for party spirit cultivation.

**Key words:**art students; high school; college; ideological and political education; party spirit cultivation